



Puc entrar la meua veu aquí? Puedo entrar mi voz aquí?
Correspondències tosquellianes









streamyard.com



LO PATI



Victor



Mic



Cam



Cam/Mic



Chat



Leave





12:04



streamyard.com



Victor

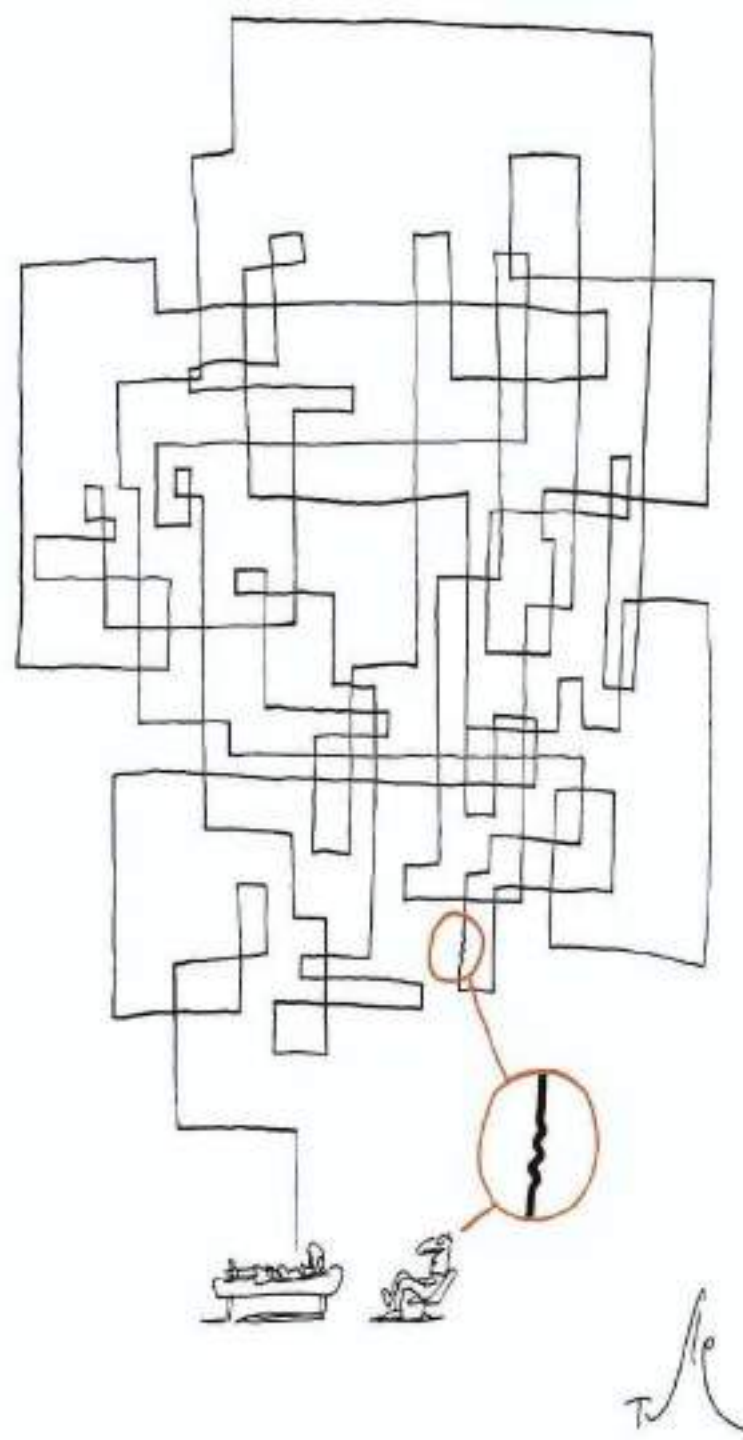


Celeste Reyna



Celeste Reyr

You're in the show!
Everyone can see and hear you



Handwritten signature





Primera proposta de creació

Reanimar la veu

LO DATI LU I AII

CENTRE D'ART
TERRES DE L'EBRE







Quasi Veu

Lugar
Online

Fecha
abril, maig i juny de 2021.

Enlaces
[Web del projecte](#)

Quasi Veu, el projecte artístic del Departament de Cultura i la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya per respondre a la pandèmia.

- El projecte s'articula al voltant de la veu i es desplega en tres formats: vuit podcasts, vuit intervencions artístiques presencials a cada Centre d'Art i una plataforma web.
- Es desenvoluparà entre els mesos d'abril i juny i es publicarà un podcast setmanalment.

[català](#) | [español](#)

agosto 2022 < >

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

suscríbete al boletín

Acepto los términos legales


síguenos en:



**Com aconseguir que LO PATI no sigui un espai
infranquejable
sinó un espai de creació per a totes?**

LO PATI
CENTRE D'ART

TOSQUELLES
Curar les institucions
JOANA MASÓ



Espai col·lectiu en construcció

PUC ENTRAR LA MEVA VEU AQUÍ?

Dilluns 17 de Maig Primera Trobada Presencial!!!!

**Creadors i creadores d'Esardi - Fundació Pere Mata -
Lo Pati**

ABANS EL LLENGUATGE





Proposta de recorreguts significats per la ciutat

Primer recorregut amb la Fundació Pere Mata

Passejos per al Pensament













Recorreguts col·lectius























20/11/2020

Primer dia de treball
a casa en el moment
d'estar fent els
treballs de casa.

La segona part del dia
la passo de treball a
casa.

La meua vida
és molt diferent de
la meua vida anterior.

• Conclusió

Perquè moltes vegades
he dit que quan veia
més en vida
de la meua vida anterior
perquè molt diferent
de la meua vida anterior.
Però ara que veig que

20/11/2020

**Obrim portes,
s'obren altres portes**

L'Escola d'Art





RECONEXIÓN

IDENTIFICACIÓN

R











Fundació Pere Mata

**PORXO
LLIURE
DE FUM**



AN CITE PUNED LLEURE
DE FUM EN TOTES LES
CITES DE BARCELONA



BARCELONA





Centre d'Art Lo Pati

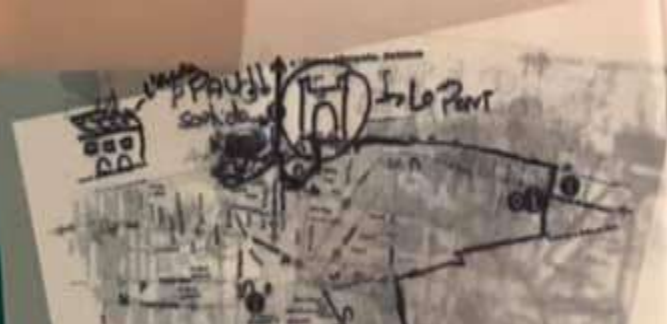
LO PATI CENTRE D'ART



CONTRAFOC

solucions contra incendis
Tel: 93 524 334 - 627 532 664
www.contrafoc.net





Edició 2014

Col·laborem el seu disseny de fer entrar la seva veu a aquest projecte col·lectiu anomenat

PER ENTRAR LA MEVA VEU AQUÍ!

Col·laborem amb l'Escola d'Art d'Angosta i l'Institut Pere Mata d'Angosta i Tortosa i amb el suport del Centre d'Art de Torres d'Ebre - La Post

Benvinguts! Benvinguts!

GRÀCIES A TOTHOM!







Ordenem el material, debatem, celebrem...









Segona proposta de producció per

Abans el llenguatge

ANTES DEL BANS EL LLENGU ATGE LLENGUA JE

El projecte de llecció està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

El projecte de llengua està a l'èxit de desenvolupar el projecte de llengua.

LA MIA

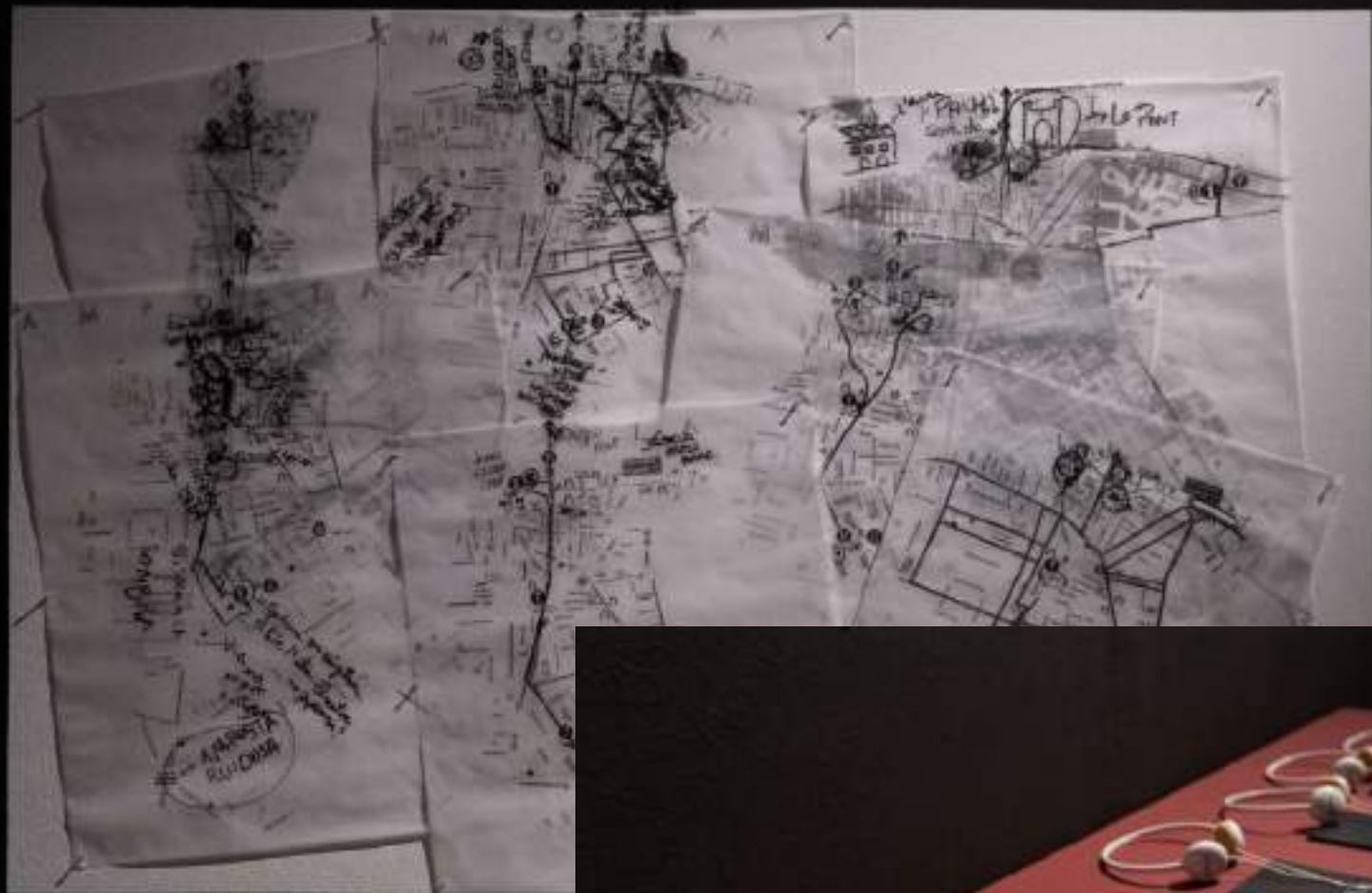


DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORTS



LA MIA

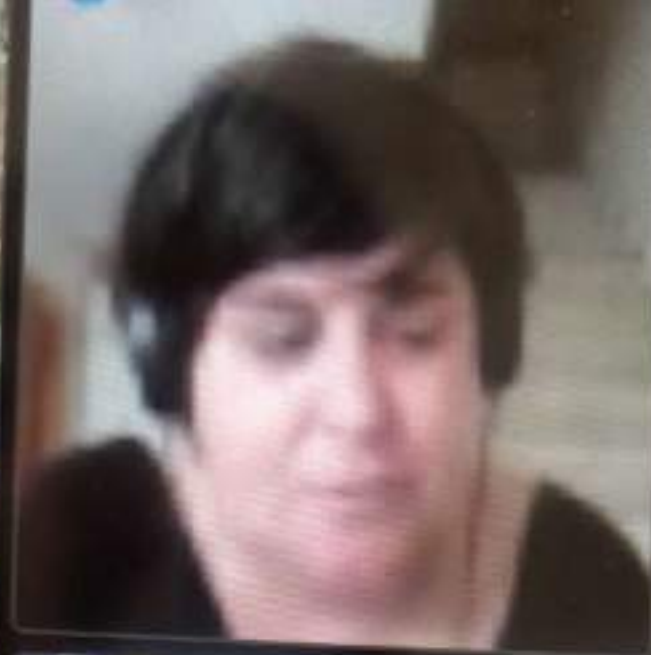




Diàlegs i debats sobre les artistes

Entreparaules

(amb la participación de ràdio Nikosia)









Lamevaveu 1:58:58 4



Mute / Unmute

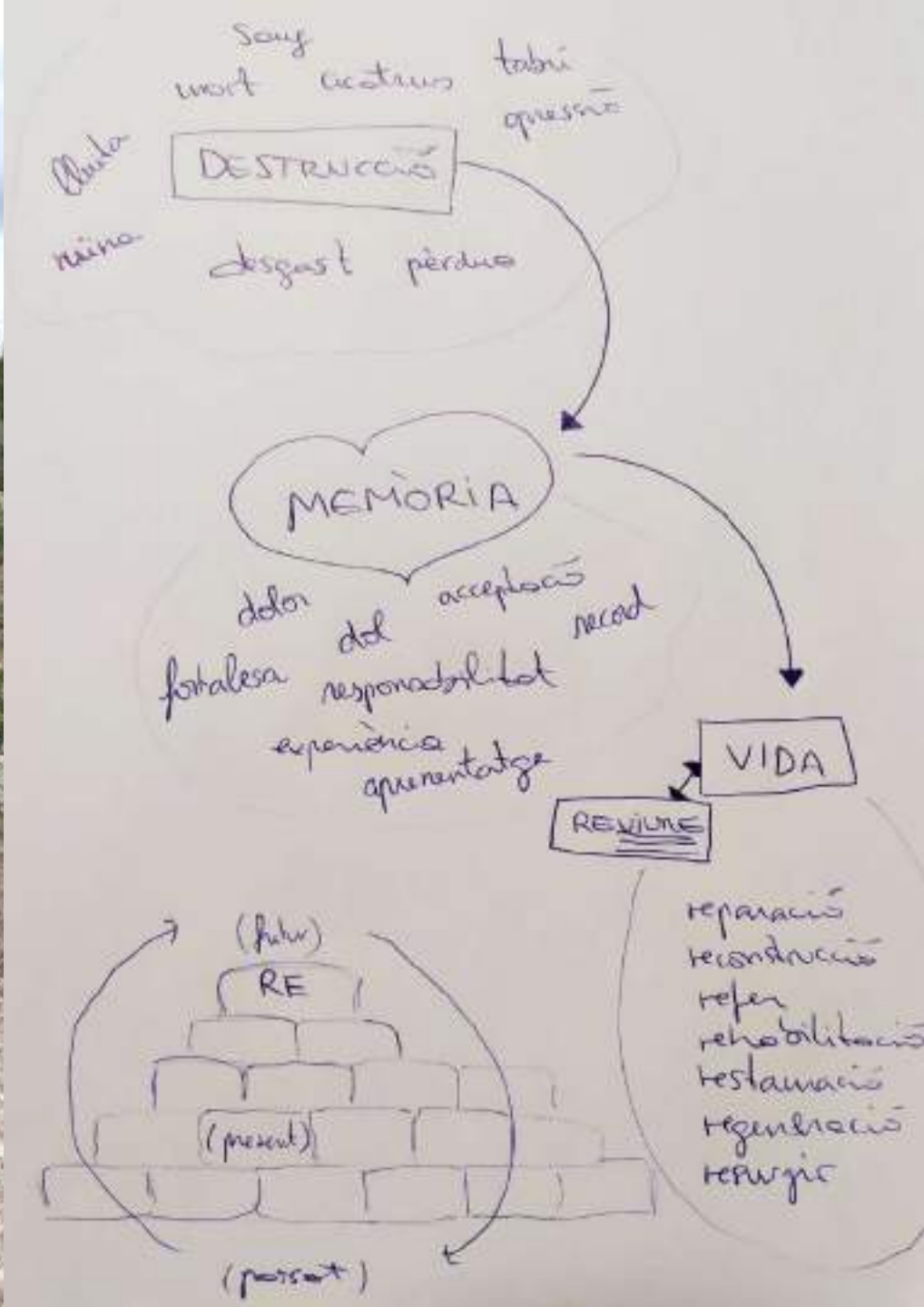


Proposem una creació col·lectiva

Paraules a la memòria







Reparació
Restallar

RECORD
PROFOND

Ubicare

Sorgir
Construir
Adaptar

RE-VISCOLAR

TRIBRAR

PRENDRE
INTENTAR
for
unir

afirmar

brotar

Considerar
ESPECTE





EL SE
SORGIR

PRODUIR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

PRENDRE
INTENTRE
REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

REVISCOUR

UBICAR
AR
RAN
LA
AN
CO
ESTABLECER
7 Firmas
colores
REVOLUCION
COMPRENSAR
ALZAR
AMPARAR
CONSERVAR
CONFORTAR
FENDRE
LACAR
CONECTAR
UTILIZAR
COND
VISCOAR
REBUTAR
RESPECTO
ALZAR
RESPECTO
PRODUIR
FORJAR
CONDUIR
CONFORTAR
ANUDAR
AGRADECER
METRIFICAR
OLZAR
FER
TROBAR
UNIR
CONSTRUIR
UNIR
RESISTENCIA
RESISTIR
FORJAR
RESPECTO
INVENTAR
RESPECTO















NO PATI
NO PATI

NO PATI
NO PATI





Altres propostes

A white table with a projector, a lamp, and several documents or photos. The projector is on the left side of the table, and the lamp is positioned above it. There are several documents or photos scattered on the table surface.

NACIÓ EN LA
POBREZA Y
LUCHÓ
LUCHÓ
LUCHÓ
LUCHÓ



ANTES DEL
BANS DE LA
LENGUA
ATGE

NACIO- EN LA
POBRES Y
LUCHA
LUCHA
LUCHA
LUCHA

MURCIA

INTELIGENCIA
por las voces
de los pueblos

Real (m)
de los
de los

Asturias

CUENCA



PALABRAS
HAS
PALABRAS
MENOS

MIGRACION DEL
PORE NATA A
PERU 1

DE PERU 2 RUMBLA
2 CUENCA, TERUEL, MADRID
MADRID, BARCELONA, MADRID
RISQUERO, ARGENTINA
ENSALADA DE
MARAATONGA

PALABRAS
PLATA
PALABRAS
PLATA

MEZCLA
DE
VOCES

MARCA- DONA
Derechos
Derechos

LENGUA

identidad, cultura, memoria
PERSONA
CATALUÑA



El sello, nuestras
voces, nuestras CREACIONES
Nuestras

PERU 1 migrante
y (S)TEZ
de
Dejarte

MIGRACION

Retorn de les pedres

REparació







RECONSTRUIR

COMPOSER

CORD

CONSTRUCIO

reconstruir

COMFORTAR

COMBRAR

COMPOSOR

COLLEK

COMPOSER

VIUK

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

COMPOSOR

